

INFORMAZIONI PERSONALI

Pietro COPANI

✉ pietro.copani@cultura.gov.it

Data di nascita 28/09/1973 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

▪ Pubblico impiego presso Ministero della Cultura

- 24/07/2019 - presente
Funzionario architetto – III area, profilo F3: MiC – Castello Svevo di Bari - Direzione regionale Musei nazionali Puglia – via Pier l'eremita 25/B - Bari
 - Decreto Polo Museale della Puglia n. 55 del 08/07/2019: incarico di Direzione del luogo della cultura “Castello di Copertino (LE)”.
 - Ordine di Servizio n. 1 del 13/04/2021: Responsabile dell'Ufficio manutenzioni e sicurezza.
 - Decreto Direzione regionale Musei Puglia n. 63 del 31/12/2021: incarico di Direzione del luogo della cultura “Teatro e Anfiteatro romano di Lecce” (fino al 07/08/2023)
 - Decreto Direzione regionale Musei nazionali Puglia n. 88 del 07/08/2023: incarico di Direzione del luogo della cultura “Castello Carlo V di Lecce”
- nota DRM-PUG prot. 1768 del 13/05/2024 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori degli “Lavori, servizi e forniture di manutenzione ordinaria, straordinaria e messa in sicurezza di tutti gli edifici, delle aree archeologiche e degli impianti, anche ai fini del potenziamento della pubblica fruizione di tutti i siti afferenti alla DRM” – Finanziamento € 250.000,00
- nota DRM-PUG prot. 1767 del 13/05/2024 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori degli “Interventi di restauro, manutenzione straordinaria e valorizzazione del Castello Carlo V di Lecce” – Finanziamento € 200.000,00
- nota DRM-PUG prot. 1030 del 19/03/2024 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori della “Realizzazione e implementazione dell'apparato didattico e multimediale” del Museo Nazionale Jatta a Ruvo di Puglia (BA) – Finanziamento € 400.000,00
- nota DRM-PUG prot. 1885 del 30/05/2023 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori dell'intervento “Raccontare Lupiae: Valorizzazione del teatro e anfiteatro romano di Lecce” – Finanziamento € 400.000,00
- nota DRM-PUG prot. 1204 del 11/04/2023 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori dell'intervento “Teatro e Anfiteatro romano di Lecce – Patrimoni di Puglia accessibili: interventi di fruizione diversificata” – Finanziamento € 90.000,00
- nota DRM-PUG prot. 526 del 23/02/2023 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento dell'intervento di “Verifica sismica, restauro e adeguamento del plesso scolastico G. Mazzini per il Nuovo Museo Archeologico Nazionale di Canosa di Puglia (BT)” – Finanziamento € 7.100.000,00
- nota DRM-PUG prot. 3812 del 02/12/2022 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori degli “Interventi di efficientamento energetico ed adeguamento museale del Museo archeologico Nazionale di Gioia del Colle (BA)” – Finanziamento € 600.000,00
- nota DRM-PUG prot. 1637 del 31/05/2022 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento per i lavori di “Digitalizzazione del patrimonio materiale per nuove strategie di fruizione del Castello di Copertino (LE)” – Finanziamento € 700.000,00
- nota DRM-PUG prot. 3808 del 18/11/2021 Affidamento di incarico di funzionario responsabile del luogo della cultura “Castello Svevo di Trani (BT)”, fino al 31/12/2021
- nota DRM-PUG prot. 3627 del 03/11/2021 Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori di “Adeguamento impiantistico e ampliamento delle aree di visita del Castello Angioino a Copertino (LE)” – Finanziamento € 171.700,00
- nota SR-PUG prot. 7261 del 17/07/2020 Nomina di collaudatore statico e presidente della commissione di collaudo per i “Lavori di recupero e valorizzazione dell'Area archeologica di Faragola e del Parco Serpente in Ascoli Satriano (FG)” – Finanziamento € 1.600.000,00
- nota INVITALIA prot. 170894 del 4/11/2020 Nomina di componente della Commissione Giudicatrice per la “Procedura di gara aperta per l'affidamento dei lavori di restauro e adeguamento funzionale del Corridoio Vasariano del Complesso monumentale degli Uffici di

	Firenze" – Finanziamento € 9.957.201,68
nota PM-PUG prot. 2249 del 13/06/2020	Affidamento di incarico di Direttore dei Lavori per i "Lavori di restauro e sistemazione area scoperta e ambienti ala ovest, ristrutturazione abitazione casiere e lavori di consolidamento del ponte pedonale di accesso al Castello Svevo di Bari" – Finanziamento € 300.000,00
nota PM-PUG prot. 2137 del 20/05/2020	Nomina di collaudatore statico e componente della commissione di collaudo per i "Lavori di tutela e valorizzazione dell'area archeologica demaniale e completamento dell'allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Egnazia in Fasano (BR)" – Finanziamento € 5.000.000,00
nota PM-PUG prot. 2116 del 19/05/2020	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento per la "Realizzazione di piattaforma conoscitiva per la gestione dei contenuti multimediali" del Museo Nazionale Archeologico e Castello di Manfredonia (FG)" – Finanziamento € 719.800,00
nota PM-PUG prot. 440 del 28/01/2020	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento per la "Interventi per la verifica sismica, riduzione delle vulnerabilità e restauro e per il miglioramento dell'accessibilità" del Museo Nazionale Archeologico di Canosa di Puglia (BT) – Finanziamento € 1.800.000,00
nota PM-PUG prot. 3131 del 26/07/2019	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento dei lavori di "Riallestimento museale del Museo Nazionale Jatta a Ruvo di Puglia (BA)" – Finanziamento € 1.100.000,00
• 12/12/2013 – 24/07/2019	Funzionario architetto – III area, profilo F1-F2: MiBACT – Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi Lecce e Taranto – via A. Galateo, 2 - 73100 Lecce • Ordine di Servizio n. 5 del 04/04/2014: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 26 comuni della provincia di Lecce: Alezio, Arnesano, Caprarica di Lecce, Carmiano, Castri di Lecce, Castro, Cavallino, Copertino, Galatina, Galatone, Guagnano, Lequile, Leverano, Lizzanello, Melendugno, Minervino di Lecce, Monteroni di Lecce, Ortelle, Salice Salentino, San Cesario di Lecce, San Donato di Lecce, San Pietro in Lama, Sannicola, Santa Cesarea Terme, Sogliano Cavour, Veglie. • Ordine di Servizio n. 3 del 10/02/2015: Responsabile del Servizio tecnico-scientifico per l'inventariazione, il catalogo ed i vincoli (fino al 21/08/2015). • Ordine di Servizio n. 1 del 21/08/2015: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 37 comuni della provincia di Lecce: Alessano, Alezio, Andrano, Arnesano, Caprarica di Lecce, Carmiano, Castri di Lecce, Castro, Cavallino, Copertino, Diso, Galatina, Galatone, Guagnano, Lequile, Leverano, Lizzanello, Melendugno, Miggiano, Minervino di Lecce, Monteroni di Lecce, Montesano Salentino, Nociglia, Novoli, Ortelle, Salice Salentino, San Cesario di Lecce, San Donato di Lecce, San Pietro in Lama, Sannicola, Santa Cesarea Terme, Sogliano Cavour, Spongano, Surano, Trepuzzi, Uggiano la Chiesa, Veglie. • Ordine di Servizio n. 1 del 04/01/2016: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 28 comuni della provincia di Lecce: Alezio, Arnesano, Caprarica di Lecce, Carmiano, Castri di Lecce, Castro, Cavallino, Copertino, Galatina, Galatone, Guagnano, Lequile, Leverano, Lizzanello, Melendugno, Minervino di Lecce, Monteroni di Lecce, Novoli, Ortelle, Salice Salentino, San Cesario di Lecce, San Pietro in Lama, Sannicola, Santa Cesarea Terme, Sogliano Cavour, Trepuzzi, Uggiano la Chiesa, Veglie.
nota SR-PUG prot. 6509 del 04/06/2019	Nomina di collaudatore statico e componente della commissione di collaudo per gli "Interventi urgenti di protezione e conservazione delle impronte di dinosauro e della paleosuperficie" della Cava in località Pontrelli in Altamura (BA) – Finanziamento € 1.000.000,00
nota SR-PUG prot. 12922 del 05/12/2018	Affidamento di incarico di Direzione dei Lavori di restauro e valorizzazione del Parco Archeologico di Saturo in Leporano (TA) – Finanziamento € 5.000.000,00
nota SR-PUG prot. 4709 del 07/12/2017	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di restauro di superfici dipinte del Castello Angioino a Copertino (LE) – Finanziamento € 145.000,00
nota SR-PUG prot. 4705 del 07/12/2017	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di revisione impianti tecnologici, manutenzione ordinaria e straordinaria uffici e spazi per i visitatori del Castello Angioino a Copertino (LE) – Finanziamento € 200.000,00
nota SR-PUG prot. 10728 del 27/07/2017	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di rifacimento delle coperture della Chiesa di S. Antonio dei Padri Riformati in Gioia del Colle (BA) - Finanziamento € 152.778,64
nota prot. 3349 del 17/02/2017	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di Somma Urgenza presso la Chiesa di San Giuseppe da Copertino a Copertino (LE)
nota INVITALIA prot. 17418 del 17/10/2016	Nomina di componente della Commissione Giudicatrice per la "Procedura di affidamento del servizio di progettazione esecutiva, direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione dei lavori relativo alla realizzazione delle opere di ristrutturazione delle coperture del Museo Archeologico Nazionale di Napoli" – CIG 676711719C – CUP F61B16000130006
nota SR-PUG prot. 10463 del 01/09/2016	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di restauro e valorizzazione del Complesso dell'ex Ospedale dello Spirito Santo in Lecce - Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" FESR 2007/2013 e Piano di

	Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 6.000.000,00
nota prot. 10522 del 08/07/2016	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di Somma Urgenza presso la Torre Civica o dell'Orologio di Alezio (LE)
nota prot. 9054 del 16/06/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Copianificazione del Piano Urbanistico Generale di Melendugno (LE)
nota SR-PUG prot. 5321 del 26/04/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale e di Autorizzazione Integrata Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di realizzazione di impianto di digestione anaerobica e di compostaggio della frazione organica dei rifiuti speciali assimilati agli urbani e dei rifiuti speciali, in zona industriale di Monteroni di Lecce (LE)
nota prot. 5245 del 07/04/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Verifica di Assoggettabilità a Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di una Residenza Socio Assistenziale per anziani e annessi servizi, in variante al Piano Regolatore Generale di Cavallino (LE)
nota SR-PUG prot. 3554 del 21/03/2016	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di restauro e valorizzazione del Compendio di Santa Maria della Giustizia in Taranto - Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" FESR 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 2.700.000,00
nota prot. 4081 del 17/03/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di realizzazione di un lotto extralberghiero nel comparto di lottizzazione 16/S nel territorio di Santa Cesarea Terme (LE)
nota prot. 3270 del 04/03/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di rifacimento della pavimentazione pedonale di piazza Dante alla Marina di Castro (LE)
nota prot. 2136 del 11/02/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale e di Autorizzazione Integrata Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di realizzazione di impianto di digestione anaerobica e di compostaggio della frazione organica dei rifiuti speciali assimilati agli urbani e dei rifiuti speciali, in zona industriale di Monteroni di Lecce (LE)
nota prot. 1190 del 01/02/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. 42/2004 per il Progetto di manutenzione straordinaria con riqualificazione strutturale, funzionale ed energetica dell'ex Collegio Fiorini quale sede dell'Università del Salento nel complesso Ecotekne a Monteroni di Lecce (LE)
nota SR-PUG prot. 10814 del 15/12/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di parco eolico a Miggiano (LE), proponente Eco Energy Srl
nota prot. 2864 del 07/12/2015	Affidamento di incarico di progettista dell'allestimento della mostra "Leandro unico primitivo" – Bitonto, Lecce, San Cesario di Lecce, dal 2 luglio al 30 settembre 2016
nota prot. 530 del 16/10/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di parco archeologico "Sulle Orme di Enea – Tempio di Minerva" a Castro (LE)
nota prot. 60 del 16/10/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di elettrificazione della linea ferroviaria 3kVcc della tratta Lecce – Gagliano del Capo (LE) e della linea Maglie (LE) – Otranto (LE)
nota prot. 13110 del 01/10/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di valorizzazione e riqualificazione integrata di alcune aree nei territori del raggruppamento dei comuni di Ortelle, Diso, Spongano e Andrano (LE) nell'ambito del PPTR – Progetti Integrati di Paesaggio
nota prot. 7331 del 19/05/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di potenziamento della viabilità di accesso all'area portuale di Castro (LE)
nota prot. 7330 del 19/05/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di realizzazione di impianto di digestione anaerobica e di compostaggio della frazione organica dei rifiuti speciali, in zona industriale di Monteroni di Lecce (LE)
nota prot. 7329 del 19/05/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di mitigazione del rischio idraulico a nord dell'abitato di Veglie (LE)
nota SR-PUG prot. 2425 del 02/03/2015	Nomina di componente della Commissione di collaudo dei Lavori di recupero, adeguamento funzionale e valorizzazione della "Cittadella micaelica" Santuario dell'Arcangelo, Tomba di Rotari e resti della Chiesa altomedievale di San Pietro, Chiesa di Santa Maria Maggiore in Monte Sant'Angelo (FG) – Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 2.500.000,00

nota prot. 2077 del 10/02/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per i Lavori di messa in sicurezza delle falesie costiere del territorio di Santa Cesarea Terme (LE)
nota DR-PUG prot. 741 del 22/01/2015	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di recupero, adeguamento funzionale e valorizzazione della "Cittadella micalcaica" Santuario dell'Arcangelo, Tomba di Rotari e resti della Chiesa altomedievale di San Pietro, Chiesa di Santa Maria Maggiore in Monte Sant'Angelo (FG) – Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 2.500.000,00
nota DR-PUG prot. 13403 del 23/12/2014	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di restauro del Santuario del SS. Crocifisso della Pietà di Galatone (LE) – Finanziamento MiBACT con D.M. 31/07/2013 e D.D. 09/12/2014, € 700.000,00
nota prot. 17017 del 21/11/2014	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di riqualificazione urbanistica degli spazi della Marina di Castro (LE)
nota prot. 12945 del 11/09/2014	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di un impianto per la messa in riserva e per il recupero di materiali edili inerti non pericolosi su suolo agricolo, in variante al Piano Regolatore Generale di Melendugno (LE)
nota prot. 10675 del 15/07/2014	Nomina a referente della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Lecce per l'elaborazione congiunta del Piano Paesaggistico Territoriale della Regione Puglia
nota prot. 9714 del 30/06/2014	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di potenziamento della viabilità di accesso all'area portuale di Castro (LE)
nota prot. 8016 del 29/05/2014	Affidamento di incarico di collaboratore alla Progettazione e Direzione dei Lavori di Somma Urgenza presso il Palazzo Ducale di Sanarica (LE)
nota prot. 5764 del 15/04/2014	Affidamento di incarico ai fini della Commissione di valutazione per la selezione di 500 giovani laureati
• 18/06/2012 – 11/12/2013	Funzionario architetto – III area, profilo F1: MiBACT – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia – piazza Federico II di Svevia, 4 - 70100 Bari • Ordine di Servizio n. 17 del 05/12/2012: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 15 comuni della provincia di Foggia: Accadia, Anzano di Puglia, Celle San Vito, Deliceto, Faeto, Manfredonia, Monteleone di Puglia, Orsara di Puglia, Panni, Peschici, Rocchetta Sant'Antonio, Rodi Garganico, Roseto Valfortore, Sant'Agata di Puglia, Vico del Gargano. • Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 21 comuni della provincia di Foggia: Accadia, Anzano di Puglia, Cagnano Varano, Celle San Vito, Deliceto, Faeto, Lesina, Manfredonia, Monteleone di Puglia, Orsara di Puglia, Panni, Peschici, Poggio Imperiale, Rocchetta Sant'Antonio, Rodi Garganico, Roseto Valfortore, San Severo, Sannicandro Garganico, Sant'Agata di Puglia, Torremaggiore, Vico del Gargano.
nota DR-PUG 11190 del 29/11/2013	Affidamento di incarico di verifica dell'idoneità della sede espositiva per la mostra "Il Castello Carlo V: tracce, memorie, protagonisti" – Castello Carlo V, Lecce
nota prot. 15637 del 08/11/2013	Affidamento di incarico di progettista dell'allestimento della mostra fotografica "La tentazione dell'Asia" di Paolo Longo – Castello Svevo, Bari, dal 12 maggio al 4 luglio 2013
nota prot. 445 del 11/01/2013	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 per il Progetto di realizzazione della rete fognaria nera in località Capoiale – Isola Varano e adeguamento e potenziamento dell'impianto di depurazione esistente in località lido del Sole, nei comuni di Cagnano Varano, Ischitella e Rodi Garganico (FG)
nota prot. 443 del 11/01/2013	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di un opificio per la produzione di infissi in alluminio anodizzato in località Caporosso, in variante al Programma di Fabbricazione di Peschici (FG)
nota prot. 442 del 11/01/2013	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di un opificio industriale destinato alla lavorazione delle carni in contrada Piano, in variante al Programma di Fabbricazione di Peschici (FG)

Incarichi presso enti universitari

Università degli Studi di Catania
a.a. 2011/12
Università degli Studi di Catania

Incarico a contratto del corso di *Restauro* presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di laurea specialistica quinquennale in Architettura)

Incarico a contratto del corso di *Teoria e Storia del Restauro* presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di

a.a. 2010/11	laurea triennale in Scienze dell'architettura e dell'ingegneria edile)
Università degli Studi di Catania	Incarico a contratto del corso di <i>Storia dell'Architettura</i> presso il Corso IFTS per "Direttore tecnico di cantiere"
a.a. 2009/10	
Università degli Studi di Catania	Incarico a contratto del corso di <i>Restauro Architettonico</i> – disciplina caratterizzante del "Laboratorio di Restauro – B" presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di laurea specialistica quinquennale in Architettura)
a.a. 2009/10	
Università degli Studi di Catania	Incarico a contratto del corso di <i>Restauro Architettonico</i> – disciplina caratterizzante del "Laboratorio di Restauro – B" presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di laurea specialistica quinquennale in Architettura)
a.a. 2008/09	
Università degli Studi di Catania	Assistente alla didattica del <i>Laboratorio di Restauro B</i> presso la Facoltà di Architettura di Siracusa per il corso tenuto dalla prof. Caterina F. Carocci
a.a. 2007/08	
Università degli Studi di Catania	Incarico a contratto dei corsi di <i>Teoria e Pratica del Restauro Architettonico</i> e di <i>Storia dell'Architettura: dal medioevo al Seicento</i> , presso il Master universitario di primo livello in "Tecnologie Innovative per il rilevamento del degrado e la progettazione del Restauro dei Beni culturali"
a.a. 2007/08	
Università degli Studi di Firenze	Culture della Materia di <i>Restauro Architettonico</i> presso la Facoltà di Architettura per il corso tenuto dal prof. Gennaro Tampone
a.a. 2001/02 – a.a. 2005/06	

Incarichi professionali privati e pubblici

Politecnica Soc. Coop. novembre 2003 – giugno 2007	Collaboratore alla progettazione presso Politecnica Soc. Coop. per i seguenti incarichi di restauro: 2003-2007: Camerino (MC), ex ITC Antinori (restauro e consolidamento post-sisma) 2003-2007: Vigevano (MN), Castello (restauro) 2003-2006: Susa (TO), Castello della Marchesa Adelaide (restauro) 2003-2006: Crotone, Nuovo Teatro Comunale (restauro e nuovo insediamento) 2004-2006: Gorizia, ex convento S. Chiara (restauro) 2003-2005: Camerino (MC), ex Istituto (restauro e consolidamento post-sisma) 2003-2005: Carpi (MO), Castello (restauro) 2003-2005: Torino, ex Tornerie delle Officine Grandi Riparazioni (restauro e nuovo insediamento)
Collegio degli Ingegneri della Toscana gennaio 2005 – gennaio 2006	Esecuzione del Modello ligneo della carpenteria di copertura della Cattedrale di Nicosia (EN) in scala 1:10, nell'ambito del Dottorato in Storia dell'Architettura e Conservazione dei Beni Architettonici presso l'Università di Palermo. Il modello è in esposizione permanente presso la sede del Collegio degli Ingegneri di Firenze.
Provincia di Firenze novembre 2002 - ottobre 2004	Rilievo, rappresentazione e collaborazione alla progettazione e alla Direzione dei Lavori di Restauro del Soffitto ligneo della Sala di Carlo VIII (Palazzo Medici-Riccardi, Firenze), per conto dell'Amministrazione Provinciale di Firenze, nel ruolo di collaboratore dell'Ing. Gennaro Tampone
Comune di Nicosia (EN) dicembre 2000 – agosto 2001	Rilievo, rappresentazione e interpretazioni del Tetto Ligneo della Cattedrale di Nicosia (EN) per conto del Comune di Nicosia nel ruolo di collaboratore dell'Ing. Gennaro Tampone
Soprintendenza BAS di Firenze ottobre 2000 - gennaio 2001	Esecuzione del Modello ligneo di Palazzo Pitti in scala 1:200, per conto della Sezione Didattica della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze, in esposizione permanente alla Sezione Didattica di Palazzo Pitti, Firenze
Fondazione Guglielmo Giordano da gennaio 1999	Analisi dei ponti lignei di Andrea Palladio ed esecuzione dei quattro modelli in scala 1:35, nell'ambito del Corso di Restauro Architettonico del Prof. Paolo Brandinelli, in collaborazione con l'Arch. Francesca Funis, nel periodo settembre 1998 - luglio 1999. Acquisizione a gennaio 1999 dei quattro modelli dei Ponti Lignei di Andrea Palladio nella raccolta <i>Ligneae materia. Plastici di strutture di legno antiche</i> a cura della Fondazione Guglielmo Giordano, e partecipazione alle seguenti esposizioni: ▪ <i>Plastici di strutture di legno antiche</i>, Accademia di Belle Arti, Firenze (gennaio-febbraio 1999) ▪ <i>Maquetas de Estructuras Antiguas de Madera</i>, Sociedad Central de Arquitectos, Buenos Aires (maggio-giugno 2000) ▪ <i>John Soane e i ponti in legno svizzeri. Architettura e cultura tecnica da Palladio ai Grubenmann</i>, Palazzo Barbaran da Porto, Vicenza (luglio-novembre 2002) ▪ <i>Ligneae. Le strutture lignee dal passato al futuro</i>, Palazzo dei Priori, Perugia (dicembre 2002; poi itinerante: Bologna 2003, Perugia 2003, Parma 2004, Spoleto 2004, Ancona 2004, Genova 2005, Ferrara 2006, Cuneo 2007)

Soprintendenza BAS di Firenze
ottobre 1997 – ottobre 1998

Un quinto modello realizzato è in esposizione permanente presso Palazzo Barbaran da Porto a Vicenza, sede del Centro Internazionale di Studi Andrea Palladio.

Collaboratore dell'Arch. Mauro Linari, nell'ambito dello svolgimento del Servizio Civile (ottobre 1997-ottobre 1998) presso la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze, all'allestimento delle seguenti mostre presso i locali di Palazzo Pitti:

- *Tiziano: Ippolito De' Medici vestito all'Ungherese, il dipinto restaurato* (novembre 1997)
- *Antonio Antony De Witt. 1876-1967* (febbraio-aprile 1998)
- *Cornici Barocche e Stampe* (maggio-agosto 1998)
- *Il teatro di Galileo Chini* (maggio-giugno 1998)
- *Plinio Nomellini: i colori del sogno* (settembre-ottobre 1998)
- *La Natura Morta* (settembre-ottobre 1998)
- *Leonardo: la Dama con l'Ermellino* (ottobre 1998)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

26/11/2015	Arte e Architettura contemporanee e periferie urbana. Giornate informative MiBACT - Segretariato Regionale per il MiBACT della Puglia	Corso di aggiornamento
	▪ La politica sui beni culturali.	
05-06/11/2015	La gestione dei contratti, dei progetti e dei servizi ICT nella Pubblica Amministrazione MiBACT – Direzione Generale Educazione e Ricerca	Corso di aggiornamento
25/02/2015 e 04/03/2015	Corso di formazione specifica Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011 punto 4 “Formazione specifica” con riferimento ai Lavoratori come indicato alla lettera a) e b) dell’art. 37 del D.Lgs. 81/2008 Attività – Settore di appartenenza “Amministrazione pubblica”, ATECO 2007 O-84	Corso di aggiornamento
31/03/2015	Giornata formativa sull'utilizzo del sistema VIR – Vincoli in Rete MiBACT – Direzione Generale Educazione e Ricerca	Corso di aggiornamento
25/02/2015	Corso di formazione generale Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011 punto 4 “Formazione generale” con riferimento ai Lavoratori come indicato alla lettera a) e b) dell’art. 37 del D.Lgs. 81/2008 Attività – Settore di appartenenza “Amministrazione pubblica”, ATECO 2007 O-84	Corso di aggiornamento
24/01/2014	Laboratorio VAS – semplificazione e coordinamento amministrativo Regione Puglia – Servizio Ecologia e MiBACT – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Lecce Brindisi e Taranto	Corso di aggiornamento
23/01/2014	Giornata formativa “Parchi e Giardini: esperienze a confronto di gestione e manutenzione” MiBACT – Direzione Generale Educazione e Ricerca APGI (Associazione Parchi e Giardini d'Italia)	Corso di aggiornamento
23/01/2014	Corso di formazione antincendio rischio medio MiBACT – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia	Corso di aggiornamento
20/04/2007	Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e Conservazione dei Beni Architettonici Università degli Studi di Palermo – Facoltà di Architettura	Dottorato di Ricerca
	▪ Tesi: <i>San Nicolò, la Chiesa Madre di Taormina. Per una nuova storia architettonica e urbana</i>	
ottobre 2003	D.Lgs. 494/96 e D.Lgs. 528/99 Sicurezza nei cantieri temporanei e mobili e D Lgs. 626/94 e D.Lgs. 242/96 Sicurezza sui luoghi di lavoro Ordine degli Ingegneri della Provincia di Firenze	Abilitazione
	▪ D.Lgs. n. 494/96, D. Lgs. 528/99, D. Lgs. 626/94 e D. Lgs. 242/96	
09/02/2002	Architetto	Abilitazione

Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura

- Esercizio professionale, normativa, deontologia
- Architetto n. 1578 Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Catania

09/07/2001

Laurea in Architettura

Laurea

Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura

- Tesi in Restauro dei Monumenti: *La "Cuba" di Castiglione di Sicilia. Analisi delle caratteristiche storiche, liturgiche, costruttive e del degrado. Proposta di restauro*
- Votazione 110/110 con lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre		Italiano				
Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA	
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale		
Inglese	Buono	Buono	Buono	Buono	Buono	
Francese	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare	
Spagnolo	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare	
Russo	Elementare	Elementare	Elementare	-	-	

Competenze comunicative

- Spiccata capacità di relazione con i colleghi, autocontrollo e capacità di gestione delle situazioni critiche.

Competenze organizzative e gestionali

- Spiccata capacità organizzativa e coordinamento delle attività in gruppo.

Competenze professionali

- Competenza specifica nel campo del rilievo architettonico e restauro.
- Competenza specifica nelle fasi di rilevamento delle vulnerabilità sismiche del costruito storico.
- Competenza specifica nelle fasi di rilevamento dei danni post-sisma.
- Competenza specifica nell'interpretazione e restauro delle strutture lignee antiche.

Competenze informatiche

- Conoscenza dei sistemi operativi Microsoft, MacOS, Linux.
- Conoscenza e uso efficace dei principali software di wordprocessor, fogli di calcolo e presentazioni.
- Conoscenza e uso professionale dei programmi di grafica CAD.
- Conoscenza e uso professionale dei programmi di contabilità PRIMUS.

Altre competenze

- Disegno
- Fotografia
- Modellistica

Patente di guida

- Cat. B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- 2024 ▪ A. Rocco, V. Corrado, P. Copani, *Il nuovo Museo Archeologico Nazionale di Canosa di Puglia*, in "Allestire l'archeologia" (MiC, in corso di pubblicazione)
- 2023 ▪ P. Copani, *L'uomo che scoprì l'anfiteatro (Cosimo De Giorgi e le fake-news del passato)*, in "Lecce segreta", Lecce 2023

- 2021 ■ P. Copani, L. Madaro, *Franco Dellerba. La fuga*, catalogo della mostra al Castello di Copertino, Galatina 2021
 ■ P. Copani, *La vis-de-Saint-Gilles ritrovata: un recente rinvenimento nel Castello di Copertino*, in "Lexicon", 32, Palermo 2021
- 2020 ■ L. Madaro, M. Margozi, P. Copani, *Pietro Guida. Piazza d'Italia*, catalogo della mostra al Castello di Copertino, Galatina 2020
 ■ P. Copani, L. Madaro, *Under pressure. Baldo Diodato per Copertino*, catalogo della mostra al Castello di Copertino, Galatina 2020
- 2019 ■ P. Copani, *I restauri della chiesa di Sant'Antonio di Padova*, in G. Brunori, A. Cagnazzo, *Guida di Minervino di Lecce. Storia, arte, tradizioni*, Galatina 2019
- 2018 ■ P. Copani, *La chiesa e il convento dello Spirito Santo a Galatina*, in *Corpus del Fondo Edifici di Culto*, Roma 2018
 ■ P. Copani, *La chiesa di Sant'Antonio a Minervino di Lecce*, in *Corpus del Fondo Edifici di Culto*, Roma 2018
- 2017 ■ P. Copani, *I rilievi artistici di Castel Nuovo a Napoli e i rilievi del Castello di Copertino: confronti*, in Isabella Chiaromonte di Copertino Regina di Napoli, a cura di P. Corsi, M. Greco, Soleto 2017
- 2016 ■ P. Copani, *Esporre un primitivo: il progetto di allestimento*, in "Leandro unico primitivo", catalogo della mostra a cura di A. Di Marzo, L. Madaro, B. Minerva, T. Piccolo, Foggia 2016
- 2014 ■ M. Angelini, G. Cacudi, M. Catalano, P. Copani, *Un castello da scoprire*, in *Il Castello Carlo V: tracce, memorie, protagonisti*, a cura di F. Canestrini e G. Cacudi, Modugno 2014
 ■ C. F. Carocci, P. Copani, L. Marchetti, C. Tocci, *Vulnerability reduction procedures in ordinary urban management. The Urban Building Code of Faenza*, in "International Conference S.M.A.R.T. BUIL.T. (Structural Monitoring of Artistic and historical Building Testimonies)", atti del convegno, Bari 2014
 ■ S. Giuffrida, A. Bellissimo, P. Copani, *Architectural Heritage Restoration Management: the Case of the Borgo of Cassibile (Italy)*, in "Third International Conference on Econometrics and Multidimensional Evaluation in Urban Environment", atti del convegno a cura di B. Murgante e altri, 2014
 ■ M. Angelini, M. Catalano, G. Cacudi, P. Copani, *Lecce. Il Castello Carlo V tra riscoperte e valorizzazione*, XXI Salone dell'Arte del Restauro e della conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara 20-23 marzo 2014.
- 2009 ■ P. Copani, *La Chiesa Madre di Taormina. Storie di architettura e restauro*, in "Voyantes", II, 1, Catania 2009
- 2008 ■ P. Copani, *La Sala di Carlo VIII di Palazzo Medici Riccardi*, in *Dal Restauro alla Conservazione*, catalogo della Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale di Roma, Firenze 2008
 ■ P. Copani, *Un aggregato nel quartiere dell'Annunziata*, in *Conoscere per abitare: un seminario di studio a Motta Camastra*, a cura di C. F. Carocci, Siracusa 2008
- 2007 ■ G. Cacoza, P. Copani, *Ex Tornerie di Torino, la riconversione delle vecchie officine delle Ferrovie dello Stato*, in "Recupero e Conservazione", XIII, 76, Milano 2007
- 2006 ■ P. Copani, *Ancient wooden roofs in Sicily: the heritage of Taormina*, in "Proceedings of the Second International Congress on Construction History", atti del convegno, Cambridge 2006
- 2005 ■ P. Copani, *The floor and the ceiling of the Sala di Carlo VIII in the Palazzo Medici Riccardi in Florence. 3: The architectural and structural survey*, in "Conservation of historic wooden structures: proceedings of the International Conference, atti del convegno (Firenze, 22 - 27 febbraio 2005)", atti del convegno a cura di G. Tampone, 2 voll., II, Firenze 2005
 ■ G. Tampone, P. Copani, F. Funis, *Il complesso lignario di copertura della cattedrale di Nicosia. Progetto di parziale accesso e fruizione visiva delle pitture poste all'intradosso del tetto*, in "Conservation of historic wooden structures: proceedings of the International Conference, atti del convegno (Firenze, 22 - 27 febbraio 2005)", atti del convegno a cura di G. Tampone, 2 voll., II, Firenze 2005
 ■ P. Copani, *Tetti lignei tra Medioevo e Rinascimento in Sicilia*, in "Conservation of historic wooden structures: proceedings of the International Conference, atti del convegno (Firenze, 22 - 27 febbraio 2005)", atti del convegno a cura di G. Tampone, 2 voll., II, Firenze 2005
- 2003 ■ P. Copani, L. Buonanno, *The Cuba near Castiglione in Sicily: a self-supporting vault made of volcanic stone*, in "Proceedings of the First International Congress on Construction History", atti del convegno, 2 voll. II, Madrid 2003
- 1999 ■ P. Copani, F. Funis, *Il ponte di Palladio sul Cismone e le altre tre "invenzioni senza porre altrimenti pali nel fiume"*, Bollettino Ingegneri della Toscana, anno XLV, 12, Firenze 1999

Presentazioni
Convegni, Corsi e Seminari

- Giornate di formazione sugli adempimenti per i lavori sui beni culturali e paesaggistici, Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggistici e Conservatori della Provincia di Lecce, Lecce 22 aprile 2016: *L'amministrazione del Paesaggio: procedure ai sensi del Codice dei Beni Culturali* - Relatore dell'intervento.
- Convegno "I beni architettonici del Salento: dalla città alla campagna", Lecce 13 aprile 2014: *P. Copani, La Carta dei Beni Culturali in Puglia* - Relatore dell'intervento.
- International Conference S.M.A.R.T. BUIL.T. (Structural Monitoring of Artistic and historical Building Testimonies), Bari 27-29 marzo 2014 - C. F. Carocci, P. Copani, L. Marchetti, C. Tocci, *Vulnerability reduction procedures in ordinary urban management. The Urban Building Code of Faenza* - Relatore dell'intervento.
- Corso sulle "Problematiche del rischio sul patrimonio architettonico. Metodi e strumenti negli interventi sull'edilizia storica e monumentale", Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggistici e Conservatori della Provincia di Barletta-Andria-Trani, Trani 25-26 ottobre 2013: *Vulnerabilità sismica degli aggregati edilizi dei centri storici* - Relatore dell'intervento.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Data

03/04/2025

Firma

