



Ministero per i beni e le attività culturali

POLO MUSEALE DELLA PUGLIA

REGOLAMENTO PER LA RIPRODUZIONE DI IMMAGINI DELLE COLLEZIONI DEL POLO MUSEALE DELLA PUGLIA E DEI MUSEI AD ESSO AFFERENTI

Art. 1 – Oggetto del Regolamento

Le norme del presente regolamento disciplinano le modalità di riproduzione delle immagini delle collezioni del Polo Museale della Puglia e dei musei ad esso afferenti (di seguito nominato Polo Museale), nonché le modalità di rilascio delle autorizzazioni alla riproduzione e al conseguente uso delle immagini stesse in qualunque forma realizzate nonché la determinazione e l'applicazione dei corrispettivi di riproduzione, ai sensi dell'art. 108 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. (di seguito denominato "Codice dei beni culturali").

Art. 2 – Concessione

La riproduzione delle immagini delle collezioni che si trovano nella disponibilità del Polo Museale può essere autorizzata a fini personali, di studio, scientifici, culturali e commerciali, secondo quanto disposto dagli art. 107 e 108 del Codice dei Beni Culturali.

Le immagini appartenenti alle collezioni fotografiche del Polo Museale in qualsiasi formato riprodotte, non possono essere duplicate o ulteriormente riprodotte, ovvero utilizzate per scopi diversi da quelli dichiarati al momento della domanda, senza la preventiva concessione dell'Istituto.

La concessione è incedibile e non trasferibile, viene rilasciata in via non esclusiva e per la sola finalità richiesta, previo accertamento della sussistenza dei requisiti prescritti dalla legge e dietro pagamento dei corrispettivi di produzione.

Art. 3 – Modalità di richiesta

Le richieste di riproduzione e uso delle immagini devono essere formalizzate secondo i moduli e le indicazioni allegate al presente Regolamento.



Polo Museale della Puglia

Via Pier l'Eremita, 25/B 70122 Bari

Tel 0805285231- e-mail: pm-pug@beniculturali.it Pec: mbac-pm-pug@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

POLO MUSEALE DELLA PUGLIA

Art. 4 – Riproduzioni

La riproduzione delle immagini è rilasciata in forma digitale (*.jpeg). In nessun caso è concesso il noleggio delle immagini.

Art. 5 – Corrispettivi di riproduzione

Le autorizzazioni alle riproduzioni delle immagini pertinenti alle collezioni del Polo Museale sono subordinate al pagamento dei corrispettivi di riproduzione (rimborso spese e diritti di autore) di cui all'allegato 1 del presente Regolamento.

I canoni corrispettivi non includono l'IVA, ove applicabile, e non prevedono le spese di spedizione e di imballaggio delle riproduzioni o, comunque, del materiale richiesto, tutte a carico degli interessati. Nessun canone è dovuto per le riproduzioni richieste da privati per uso personale o per motivi di studio, ovvero da altri soggetti per finalità di valorizzazione condivise dal Polo. Tali soggetti sono tenuti comunque al pagamento del rimborso spese sostenute dal Polo Museale, secondo il tariffario di cui all'allegato 1 del presente Regolamento.

Art. 6 – Modalità di pagamento dei corrispettivi

I corrispettivi e i rimborsi delle spese sono dovuti in via anticipata, sulla base di un preventivo inviato dal Polo Museale al richiedente.

Il Polo Museale darà corso alla riproduzione delle immagini richieste dopo l'avvenuto ricevimento dell'attestazione di effettuato pagamento.

Il pagamento del canone e delle utenze dovrà essere corrisposto mediante bonifico bancario al Codice IBAN: IT64N0100003245430029258403, intestato alla Tesoreria Provinciale dello Stato di Bari - Banca d'Italia, con l'esplicita indicazione nella causale: Canone di concessione d'uso di Beni demaniali - Capo XXIX - Capitolo 2584 art.03; Polo Museale, denominazione del Bene di cui si richiede la riproduzione fotografica e relativa motivazione.



Polo Museale della Puglia

Via Pier l'Eremita, 25/B 70122 Bari

Tel 0805285231- e-mail: pm-pug@beniculturali.it Pec: mbac-pm-pug@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

POLO MUSEALE DELLA PUGLIA

Art. 7 – Riproduzioni a titolo personale

Nel caso la richiesta di riproduzione sia fatta a scopo strettamente personale o di studio, il richiedente dovrà sottoscrivere l'impegno alla non divulgazione, diffusione, pubblicazione e concessione delle copie ottenute.

L'eventuale successiva pubblicazione delle riproduzioni ottenute dovrà essere autorizzata dal Polo Museale, in linea con quanto prescritto all'art. 2 del presente Regolamento.

Art. 8 – Riproduzioni a scopo editoriale, espositivo, commerciale o professionale

La richiesta di concessione per la riproduzione di immagini provenienti dalle collezioni del Polo Museale per scopi editoriali, espositivi, commerciali o professionali dovrà essere formalizzata attraverso il modulo allegato al presente Regolamento.

Per progetti editoriali (libri, cataloghi, riviste), espositivi e stampati commerciali (dépliant, manifesti, volantini, etc.) all'atto della richiesta l'interessato dovrà fornire ogni dato e informazione necessaria alla sua valutazione. Dovrà indicare numero di copie, scopo, tipo di utilizzazione, destinazione delle immagini e prezzo di vendita.

Nessun uso diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo senza una nuova concessione scritta del Polo Museale.

Ogni esemplare di riproduzione dovrà indicare, nelle forme richieste dal caso, le informazioni riguardanti il Bene riprodotto e l'ubicazione dello stesso, oltre la dicitura: Su concessione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Polo Museale, nonché l'espressa avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.

La concessione dà diritto alla riproduzione delle immagini richieste, in via esclusiva, per l'utilizzo concordato (singola edizione, singola mostra, etc.). Per successive edizioni e ristampe, nonché per ogni utilizzazione diversa dovrà essere presentata specifica richiesta e dovranno essere preventivamente corrisposti al Polo Museale i rimborsi spese e il 50% del corrispettivo iniziale dei diritti di riproduzione fissati.



Ministero per i beni e le attività culturali

POLO MUSEALE DELLA PUGLIA

In caso di richieste da parte di imprese commerciali di utilizzo di immagini per scopi pubblicitari, il Polo Museale si riserva di decidere caso per caso il corrispettivo da richiedere.

Sono dovute al Polo Museale due copie di ogni opera a stampa o in video che riproduca immagini di sua proprietà. L'utilizzazione del materiale così acquistato dovrà avvenire nel rispetto dei diritti degli autori e dei terzi.

Il Direttore
Mariastella Margozzi